

PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

Discapacidad y Atención a la Diversidad Educativa

1



Si un niño tiene dificultades para aprender a leer, escribir o calcular; no es falta de inteligencia... esa dificultad se puede deber a un problema de aprendizaje.





DIFICULTADES VS TRASTORNOS

Son desórdenes que afectan las habilidades para aprender y se deben a carencias temporales relacionadas a lo que vive el niño en lo cotidiano.

Es importante distinguir entre las dificultades de aprendizaje ligadas a factores psicológicos, familiares, sociales o económicos que son temporales y los trastornos de aprendizaje son de orden neurobiológico y duran toda la vida.



Son dificultades inesperadas, específicas y persistentes para la adquisición de un aprendizaje pese a una instrucción convencional, nivel de inteligencia y oportunidades socioculturales adecuadas. Estos trastornos se incluyen dentro de los trastornos del neurodesarrollo e interfieren en el aprendizaje de habilidades académicas y/o sociales y a menudo coexisten con problemas de conducta, de estado de ánimo y/o de ansiedad.

No incluye problemas de visión, audición, coordinación motora, retraso mental, entre otros...



TRASTORNOS DEL APRENDIZAJE



¿QUE AFECTAN?

Los problemas o trastornos del aprendizaje afectan la capacidad de aprender, pero no significa que la capacidad intelectual este por debajo de lo normal.

- Comprender lo que las personas dicen
- Hablar
- Leer, Escribir
- Resolver problemas matemáticos

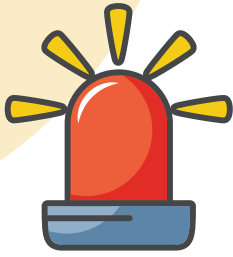


CAUSAS

Son el resultado de una anomalía en la estructura y funcionamiento del cerebro o del sistema nervioso central. Algunos factores que influyen en estos desordenes son:

- Herencia o genética
- Problemas o abusos durante el embarazo o el parto
- Problemas después del nacimiento



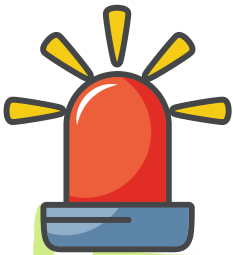


SIGNOS DE ALARMA

- Dificultad para distinguir entre derecha e izquierda
- Invertir letras, palabras o números después de primer o segundo grado
- Dificultad para reconocer patrones, o clasificar objetos por su tamaño o forma
- Dificultad para entender y seguir instrucciones, o mantenerse organizado
- Dificultad para recordar lo que se acaba de decir o lo que se acaba de leer
- Falta de coordinación al moverse
- Dificultad para realizar tareas con las manos, como escribir, cortar o dibujar
- Dificultad para entender el concepto del tiempo



El mayor ajuste y adaptación
metodológica que necesita
un niño es que ...
CREAN EN EL



ALGUNOS TIPOS

- Dificultad en la lectura
Dislexia



- Dificultad en la escritura
Disgrafia

1. woiVZot → casa
2. Oso.. - oso
3. Ua2tmv9 . u va
4. mama.. - mamá
5. PePe. → papá

- Dificultad en la matemática
Discalculia



RANGOS

TRASTORNOS DE APRENDIZAJE ESPECIFICOS:

disfasia, dislexia, disortografía, discalculia, trastornos de la percepción visual, de la memoria, de la motricidad, de la descodificación de información y de las funciones ejecutivas.



TRASTORNOS DE APRENDIZAJE NO ESPECIFICOS:

deficiencia intelectual, hiperactividad, autismo, etc...



INTENSIDAD

Leve: Se muestran algunas dificultades y pueden compensarse cuando se recibe una adaptación adecuada en la edad escolar

Moderado: Requiere periodos de enseñanza intensiva y especializada, adaptaciones en contextos

Grave: afectación en varias áreas académicas, aun con adaptaciones sus dificultades persisten





CRITERIOS PARA SER DIAGNOSTICADO

- Las dificultades de aprendizaje Deben estar presentes por lo menos durante 6 meses.
- Las dificultades académicas deben estar muy por debajo de lo esperado para su edad.
- No pueden explicarse discapacidad intelectual, trastornos sensoriales, condiciones psicológicas.



BARRERAS

Factores del contexto que representan retos.

CULTURALES

Guardan relación con las ideas, creencias, comportamientos, interacciones, paradigmas, entre otras.

ACTITUDINALES

Son la forma de ser y de comportamiento que orientan las acciones de las personas.

IDEOLÓGICAS

Representaciones que se manifiestan como puntos de vista, ideas, razonamientos o creencias individuales o colectivas.

POLÍTICAS

Aspectos que guardan relación con la normatividad y legislación que rigen la vida educativa de las instituciones, entre los procesos de actualización docente para brindar los espacios de capacitación y actualización en materia de inclusión.

FÍSICAS

Aspectos de la infraestructura que pueden generar barreras de participación del alumnado en general.

PEDAGÓGICAS

Se centra en una enseñanza homogenizada, sin apoyos y donde se excluye al alumno/a de las actividades del grupo o se le pide que realice actividades correspondientes a grados inferiores.



AL ELIMINAR O MINIMIZAR EL EFECTO NEGATIVO DE LAS BARRERAS DENTRO DE LAS AULAS O LOS CENTROS ESCOLARES, NO SOLO SE BENEFICIA A 1 ALUMNO EN PARTICULAR, SINO QUE SE LOGRA IMPACTAR EN TODOS, YA QUE EL PRINCIPIO DE LA INCLUSIÓN ES EL RECONOCIMIENTO DE LA DIVERSIDAD.

AJUSTES RAZONABLES

MATERIALES



REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES



CURRÍCULO



ESPACIOS



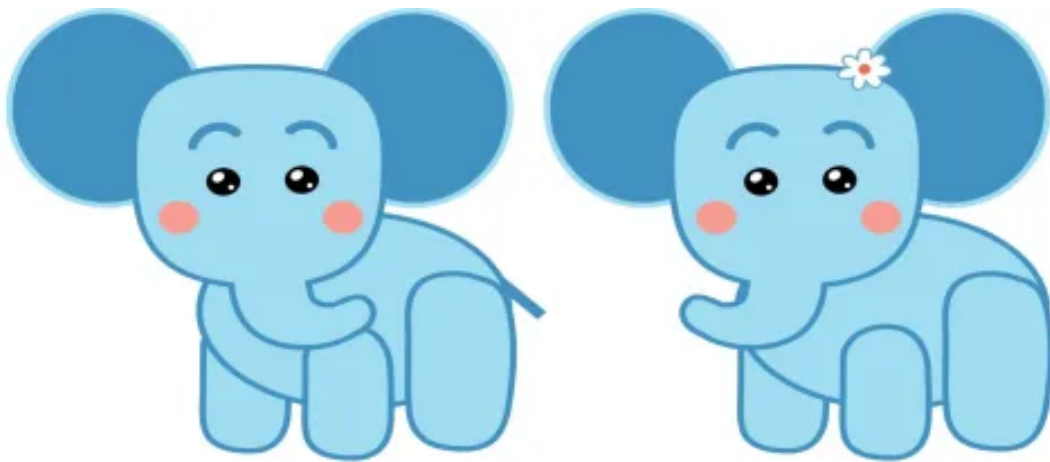
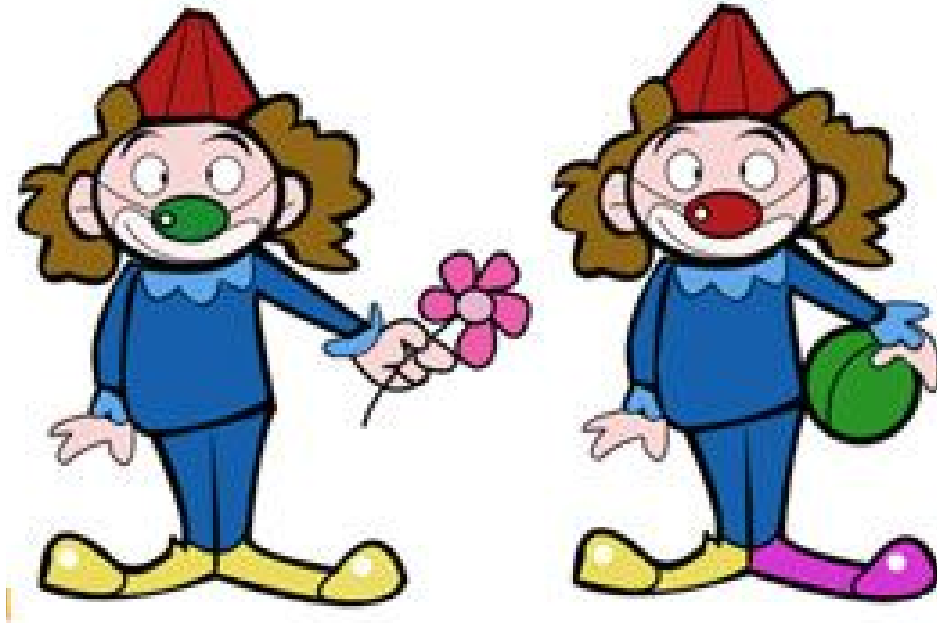


★ ACTIVIDADES

...de otro planeta



1- Encuentra las tres (3) diferencias



2- Encuentra las palabras



Palmera



Sol



Sandia



Arena



Bañador



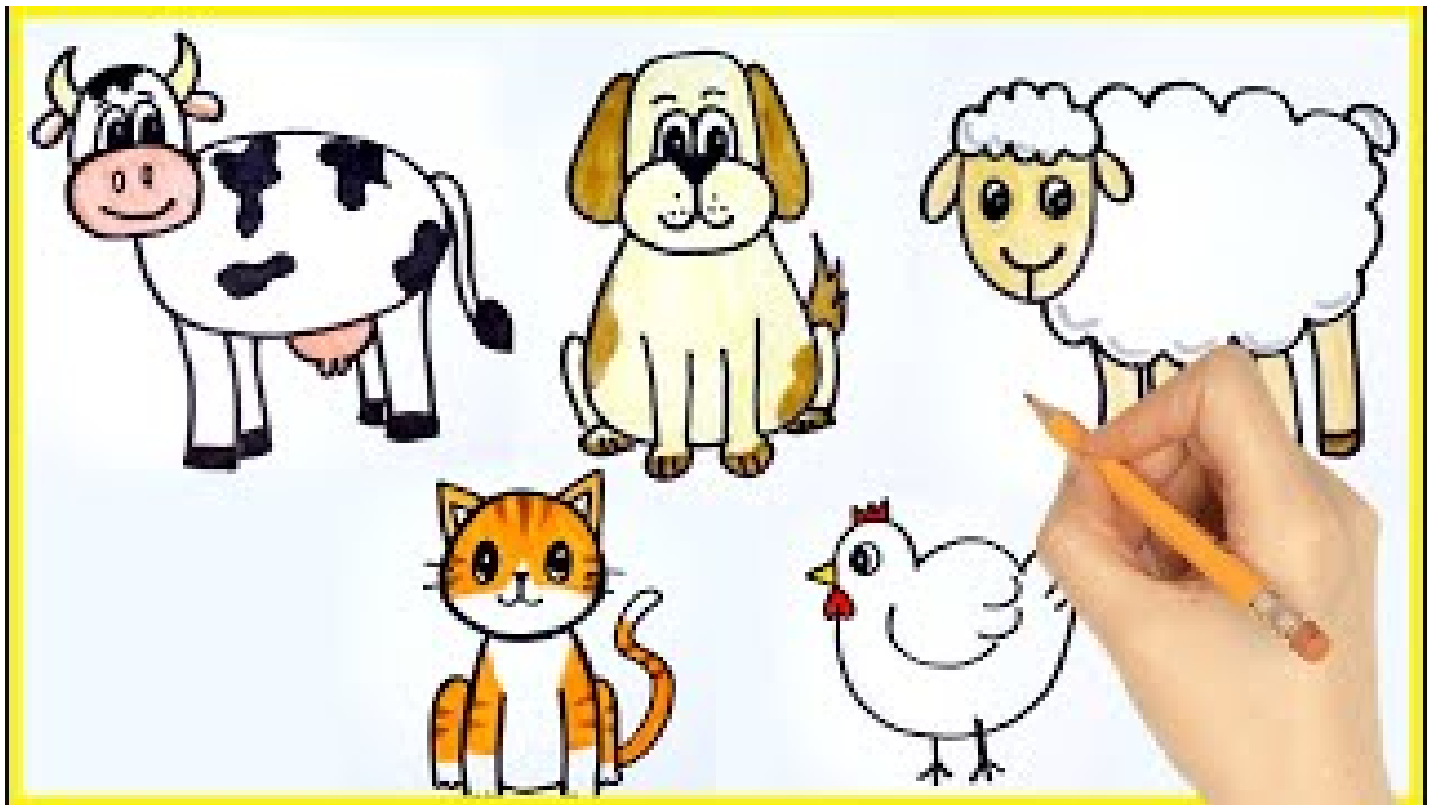
Pez



Helado

L	B	p	E	Z	I	S	J
p	A	L	M	E	R	A	N
A	Ñ	S	C	R	M	N	O
R	A	T	S	O	L	D	R
E	D	Y	N	A	U	I	N
N	O	L	S	G	p	A	L
A	R	H	E	L	A	D	O

3- Imita el sonido



10

LA ORQUESTA LOCA

Necesitas

- *Panderos, sonajas, cascabeles, tambores
- *Música

Organizar en círculo a los niños y entregar al azar los instrumentos.

Los alumnos caminan y suenan al ritmo de la música el instrumento tocando la parte del cuerpo que se indica(ellos van a proponer la parte del cuerpo).

De manera alternada los alumnos con el mismo instrumento pasan al centro del círculo para hacerlo sonar al compás de la música y con la parte del cuerpo que se indica.

11

EL SEMÁFORO

Necesitas

- *Un círculo verde, uno rojo y uno amarillo que representan el semáforo

Distribuir al grupo de manera libre por el área y explicarles el significado de los colores del semáforo para realizar la actividad, cuando el maestro levante el color verde del semáforo los alumnos deben avanzar; cuando se muestre el color amarillo, los alumnos deben de cambiar o buscar pareja y cuando se muestre el color rojo los alumnos deben detenerse.

12

DIBUJA LAS CUERDAS

Necesitas

- *Cuerdas
- *Pandero

Los niños se colocan en parejas y uno de ellos tiene una cuerda.

Mientras el maestro(a) toca el pandero, el niño que tiene la cuerda debe colocar la cuerda en el suelo y darle alguna forma.

Una vez que no hay sonido el otro niño debe observar la forma de la cuerda e intentar hacerla con su cuerpo.

Después se intercambian los papeles.

CONCLUSIONES

CADA UNO DE LOS TRASTORNOS DEL APRENDIZAJE TIENEN SU PROPIA PEDAGOGÍA, EN LA QUE TIENEN QUE COLABORAR LAS FAMILIAS, LA ESCUELA Y EN OCASIONES, PROFESIONALES ESPECIALIZADOS.

REFORZAR LAS FORTALEZAS, LAS VIRTUDES, LAS AFICIONES DEL NIÑO. CULTIVAR SUS RECURSOS Y CUALIDADES, AUNQUE NO ESTÉN RELACIONADAS CON LA DIFICULTAD QUE ESTAMOS TRATANDO

HACER QUE EL NIÑO SEA CONSCIENTE DE SUS PROGRESOS. ESTA ES SU GRAN MOTIVACIÓN.

EVITAR LA HUMILLACIÓN, IMPEDIR QUE EL NIÑO PASE VERGÜENZA EN PÚBLICO